

2.3.8 Exercices sur la méthode non directive.

2.3.8.1 Exercice n°1.

Voici des réponses données à un enfant .

Entourez la lettre de la réponse qui reflète le vieux le sentiment du jeune.

1. Enfant (Soupir): "Benoît n'est pas venu à l'école aujourd'hui. Il en a de la chance !"
Adulte : a) Il est malade ?
b) Tu voudrais être à sa place.
c) C'est vrai qu'il en a de la chance.
d) Tu te sens privé de quelque chose ?
2. Enfant (Pleurs): "Sarah ne veut pas jouer avec moi."
Adulte: a) Tu es triste que Sarah ne veut pas jouer avec toi.
b) Viens que je te console.
c) Tu ne vas pas en faire un drame.
3. Enfant: "Je ne viens pas à l'école demain, on fait des piqûres!"
Adulte: a) Ca ne fait pas mal, ne regarde pas.
b) Aurais-tu peur comme un bébé ?
c) Tu as pour des piqûres.

2.3.8.2 Exercice n°2.

Jean arrive en retard à l'activité sportive qui a lieu à la première heure de l'après-midi.

Voici comment plusieurs éducateurs le reçoivent.

Apparie chaque type de réponse à un ou plusieurs obstacles à la communication.

- | | |
|--|---------------------|
| 1. Pourquoi es-tu en retard ? | a. Ordonner |
| 2. Tu ferais bien de te mettre en tenue tout de suite ! | b. Avertir, menacer |
| 3. Tu es toujours le dernier pour travailler. | c. Moraliser |
| 4. Et alors, on a trop mangé, en se sent lourd ! | d. Conseiller |
| 5. Habille-toi et mets-toi au travail. | e. Argumenter |
| 6. Tu as encore traîné dans les couloirs. | f. Juger |
| 7. Si j'étais toi, je partirais dix minutes plus tôt. | g. Ridiculiser |
| 8. Le règlement prévoit qu'on ne doit pas arriver en retard aux activités. | h. Interpréter |
| | i. Approuver |
| | j. Consoler |
| | k. Questionner |
| | l. Dévier |

Cas 1	Cas 2	Cas 3	Cas 4	Cas 5	Cas 6	Cas 7	Cas 8

2.3.8.3 Exercice n°3: L'écoute des sentiments.

Les enfants communiquent aux adultes beaucoup plus que des mots ou des idées.

Souvent, on voit apparaître les sentiments derrière les mots.

Voici quelques « messages » typiques émis par les enfants. Lisez-les un par un; essayez d'être à l'écoute attentive des sentiments. Imaginez le ton de la voix et le visage correspondant. Puis, dans la colonne de droite, écrivez le ou les sentiments que vous percevez. Délaissez le « contenu factuel ». Ecrivez seulement les sentiments en quelques mots. Certains messages peuvent révéler plusieurs sentiments différents, dans ce cas inscrivez tous les sentiments principaux que vous saisissez en indiquant une lettre pour chaque sentiment différent.

Quand vous aurez terminé, comparez votre liste avec la « clé ». Accordez un pointage à chaque énoncé tel qu'indiqué dans les instructions.

L'enfant dit	L'enfant se sent
Exemple: Je ne sais pas ce qui ne marche pas. Je n'arrive pas à le trouver. Je devrais peut-être tout simplement renoncer.	a) Embarrassé b) Découragé c) Tenté d'abandonner.
<ol style="list-style-type: none"> 1. Eh bien, encore dix jours seulement et l'école sera finie! 2. Regarde, papa, j'ai fait un avion avec mes nouveaux outils ! 3. Me tiendras-tu la main quand nous entrerons à la maternelle ? 4. Diable ! je ne m'amuse pas du tout. Je ne trouve rien à faire. 5. Je ne serai jamais bon comme Jacques. Je pratique autant que je peux et il est encore meilleur que moi. 6. Mon nouveau professeur nous donne trop de devoirs. Je n'arrive jamais à tout faire. Qu'est-ce que je vais faire ? 7. Tous les autres jeunes sont partis à la plage. Je n'ai personne avec qui jouer. 8. Les parents de Jacques le laissent aller à l'école à bicyclette, pourtant je sais mieux conduire que lui. 9. Je n'aurais pas dû être aussi mesquin avec le petit Jeannot ; je pense que j'ai mal agi. 10. Je veux porter les cheveux longs ; ce sont mes cheveux, après tout, n'est-ce pas ? 11. Penses-tu que je rédige bien ce compte rendu ? Est-ce que ce sera assez bon ? 12. Pourquoi est-ce que la vieille chipie m'a gardé après la classe, en lin de compte ? Je n'étais pas le seul -à parler. J'aimerais lui mettre mon poing sur le nez. 13. Je suis capable de le faire moi-même. Tu n'as pas besoin de m'aider. Je suis assez grand pour le faire moi-même. 14. Va-t'en, laisse-moi tout seul, je ne veux pas te parler, ni à toi ni à personne d'autre. De toute façon, tu ne te préoccupes pas de ce qui m'arrive. 15. Pendant un bon moment je réussissais bien, mais maintenant je suis pire qu'avant. J'essaie de toutes mes forces, mais ça ne semble pas s'améliorer. Qu'est-ce que ça donne ? 16. J'aimerais sûrement y aller, mais je ne suis tout simplement pas capable de l'appeler. Et si elle se moque de moi parce que je le lui demande ? 17. Je ne veux plus jamais jouer avec Sylvie, elle est bête et ennuyante. 18. Je suis vraiment content d'être venu au monde votre bébé, à toi et à papa, plutôt qu'à d'autres parents. 19. Je pense que je sais quoi faire, mais ce n'est peut-être pas correct. Il me semble que je m'engage toujours sur une mauvaise piste. Qu'est-ce que tu penses que je devrais faire, papa, travailler ou continuer mes études ? 	

Clé de pointage.

Accordez-vous 4 points pour chaque numéro où vous croyez que vos réponses correspondent de près à celles de cette clé de pointage.

Donnez-vous 2 points pour un numéro si votre réponse correspond partiellement à celle de cette clé ou encore si vous n'avez pas mentionné un sentiment particulier.

Accordez-vous 0 pour un numéro si vous avez tout à fait manqué.

Sentiments	Points	Sentiments	Points
1. (a) Content (b) Soulagé		9. (a) Coupable (b) Regrette son geste	
2. (a) Fier (b) Satisfait		10. (a) Rebuté par l'intervention des parents.	
3. (a) Effrayé		11. (a) Un certain doute (b) N'est pas certain	
4. (a) Ennuyé (b) Embarrassé		12. (a) Fâché, déteste (b) Traité injustement	
5. (a) Incapable (b) Découragé		13. (a) Se sent compétent (b) Ne veut pas d'aide	
6. (a) Surchargé (b) Vaincu			
7. (a) Délaissé (b) Seul			
8. (a) Se sent traité injustement par ses parents. (b) Compétent			

14. (a) Frustré (b) Incapable 15. (a) Blessé (b) Fâché (c) Croit qu'on ne l'aime pas. 16. (a) Découragé (b) Veut abandonner 17. (a) Veut s'en aller (b) Effrayé, a peur.		18. (a) Fâché 19. (a) Content, reconnaissant. (b) Apprécie ses parents. 20. (a) Incertain, indécis	
---	--	--	--

Total des points: _____

Interprétation de votre score:

61 à 80: Perception des sentiments supérieure.
41 à 60: Perception des sentiments moyenne supérieure.

21 à 40: Perception des sentiments moyenne inférieure.
0 à 20: Perception des sentiments inférieure.

2.3.8.4 Exercice n°4.

Formule des messages d'écoute active en réponse aux messages révélateurs de problème chez la personne.

1. Enfant (Sanglots): "Suzanne a déchiré mon dessin".
2. Le jeune (Soupir): "Cette école ne vaut pas celle où j'étais avant. Là-bas, les autres élèves étaient des copains."
3. Le jeune (Voix interrogative puis déçue): "Je me demande quel cours je vais prendre l'an prochain? J'aimerais aller en mathématique mais ma mère veut que je fasse du latin."
4. La jeune fille (18 ans. Voix tendue puis explosive enfin angoissée): "Je vous dit que je déteste mon père. Je le hais ! Je le hais ! ... Et sans aucune raison. Mon père est pasteur. C'est un homme juste et bon. Il n'a jamais levé la main sur moi, et malgré cela, j'éprouve un sentiment violent envers lui. Et j'en éprouve un remords affreux. Je n'ai aucune raison de le détester. Je sais que c'est très mal de haïr son père, surtout sans raison ... Cela m'inquiète beaucoup."
5. Mère d'un enfant (Voix sèche): "Cette gosse est foncièrement méchante. Elle multiplie les bêtises, et toutes nos punitions ne parviennent pas à la calmer. Elle ne pleure même pas. Elle nous défie en permanence et continue de plus belle. Mon mari et moi avons peur pour son avenir. C'est une future délinquante."
6. Homme de 27 ans (Voix décidée et froide): "J'en suis arrivé à la conclusion que puisque mon travail d'éducateur ne me satisfait pas, je chercherai une autre situation. Je me suis résigné jusqu'ici à mon poste actuel parce que j'ai passé 3 années pour décrocher mon diplôme. Je pensais me trouver devant les obstacles d'adaptation pratique au groupe de jeunes, mais à présent je sais qu'il vaudrait mieux que je quitte cette profession et que je m'engage dans une autre voie, même si je dois commencer par le bas ..."
7. Homme de 33 ans en foyer d'hébergement (Voix précipitée et inquiète): "Ah! Je suis aux quatre cents coups! Je suis tombé amoureux de la jeune fille la plus merveilleuse du monde, et elle m'aime aussi, j'en suis sûr. Mais je ne suis pas digne d'elle. Je ne pourrais pas lui demander de m'épouser ... J'ai un casier judiciaire! ... Elle n'en sait rien, mais je sais très bien que cela se découvrira un jour ... Non! Je ne puis me marier et avoir des enfants. J'ai un dossier qui prouve que je suis le pire des vauriens."
8. Femme de 50 ans en foyer d'hébergement tenu par un ordre religieux (Voix inquiète): "... Avant de me lancer dans l'exposé du problème qui m'amène, je ... heu ... je voudrais ... pardonnez-moi ... je vous prie ... Est-ce que vous êtes croyant. Je veux dire ... croyez-vous ... en ... la religion ?"
9. Jeune russe réfugiée politique (23 ans. Voix déçue): "D'accord, les jeunes filles d'ici sont peut-être plus jolies, encore que ça ... il serait difficile de le prouver. C'est un peu une question de goût. Elles sont très soignées, ça il faut le reconnaître. Mais elles n'ont aucune personnalité. Ce sont des têtes vides, des automates. Il n'y a pas moyen de se faire des amies parmi elles. Elles n'ont rien à donner en tant que compagnes. Il y a là un vide, une pauvreté intérieure qui fait presque pitié."
10. Enfant (Teint blême): "Je ne veux pas dormir dans cette pièce noire pleine de fantômes."

2.3.9 Exercices sur la méthode semi directive.

2.3.9.1 Exercice n°1.

Reprendre l'exercice 2.3.8.4 (Exercice n°4) et répondre d'une manière semi directive.

2.3.9.2 Exercice n°2.

Reprendre l'exercice 2.3.8.1 (Exercice n°1) et répondre d'une manière semi directive.